



GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA

Secretaría de Educación

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 051 Saltillo



**ESPECIALIZACIÓN DE
GÉNERO EN EDUCACION
PRIMER SEMESTRE**

PROGRAMA DEL CURSO

**CRÍTICA HISTÓRICO-CULTURAL DE PROBLEMÁTICAS DE
GÉNERO EN EDUCACIÓN**

Facilitador: Tomás Carreón Sierra.

Saltillo Coah. Febrero 9 de 2019

MAPA CURRICULAR LA ESPECIALIZACIÓN (EGE)

Eje 1.- Teoría de género	Eje 2.- La escuela como reproductora de género	Eje 3.- Género y currículum	Eje 4.- Propuestas pedagógicas para la igualdad de oportunidades
Género y poder	Crítica histórico cultural de problemáticas de género en educación (Cultura escolar I)	Género y diseño curricular	Métodos y técnicas de investigación educativa
Género e identidad	Cultura escolar II	Diversidad cultural e instrucción	Programación y diseño de programas educativos
TRABAJO RECEPCIONAL			

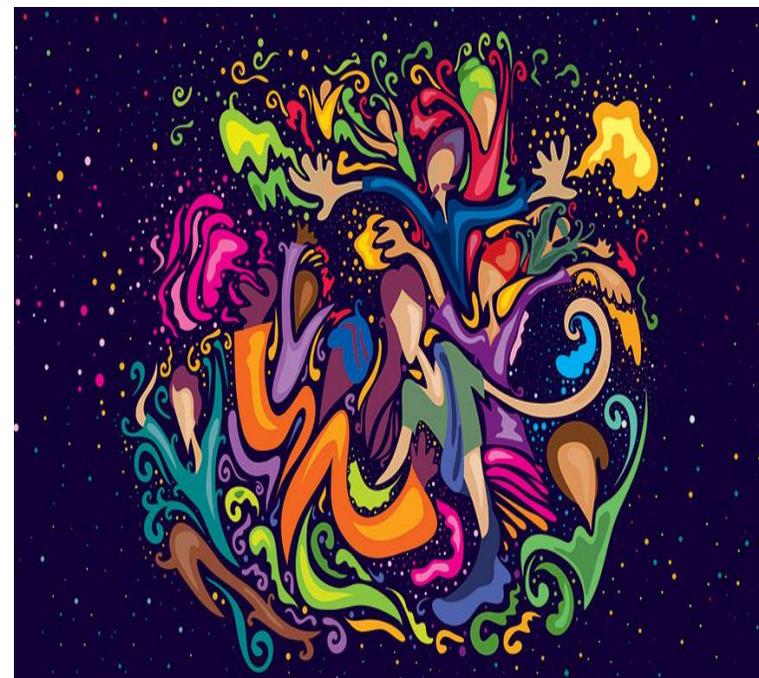
Propósito del curso - taller



Revisión de las oportunidades educativas de mujeres y hombres en el marco de sus condiciones culturales, sociales, e históricas.

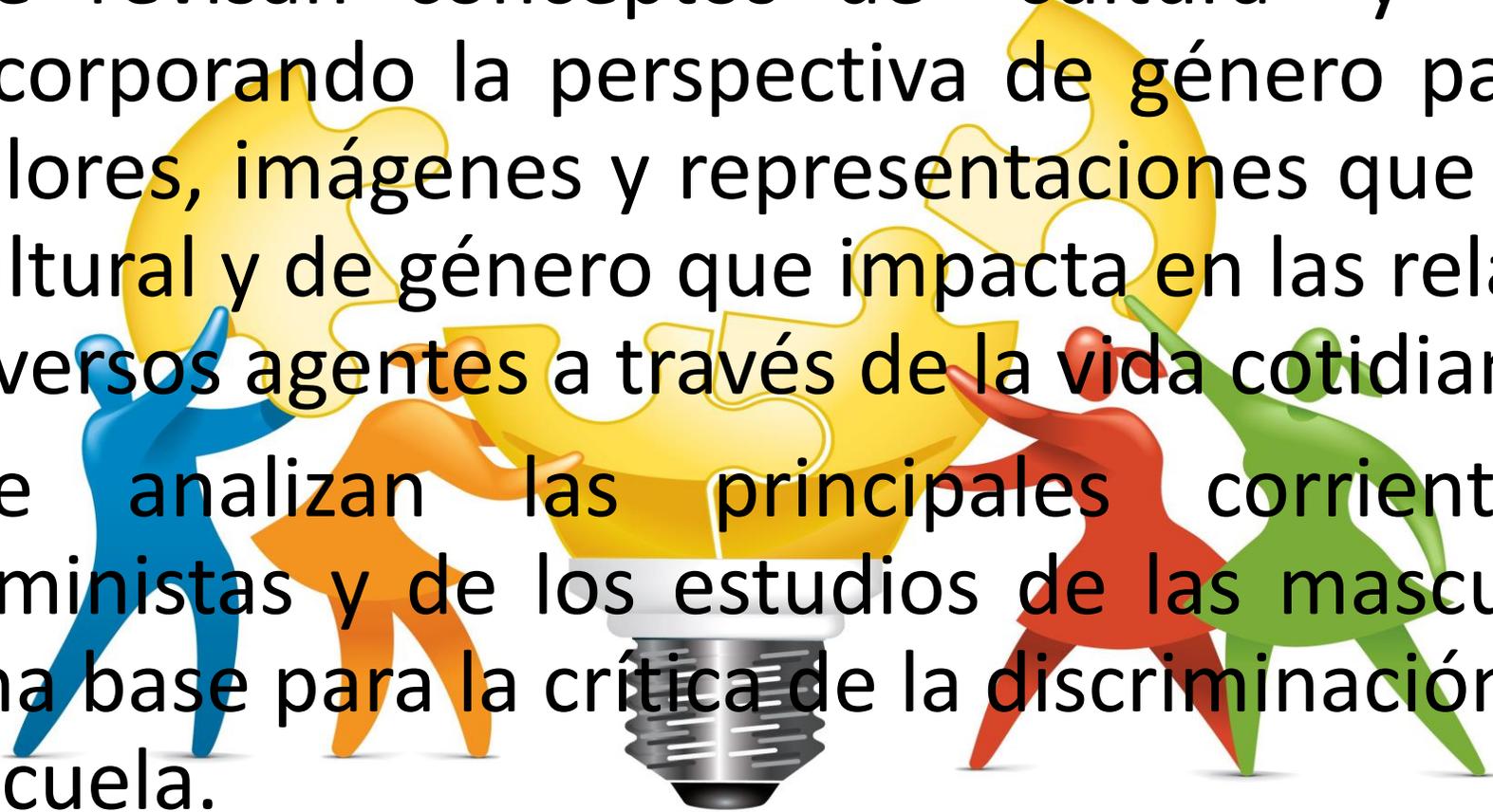
OBJETIVO GENERAL

Explicar y fundamentar desde una visión de género la influencia de la cultura en la educación de mujeres y hombres, particularmente en las concepciones de las y los agentes educativos; el estudio de profesiones; en las interacciones sociales y prácticas cotidianas de la escuela; así como en las formas de construir y transmitir el conocimiento.



Unidad I. Teorías socioculturales de la educación y género

- Se revisan conceptos de “cultura” y “cultura escolar” incorporando la perspectiva de género para el análisis de valores, imágenes y representaciones que forman el orden cultural y de género que impacta en las relaciones entre los diversos agentes a través de la vida cotidiana de la escuela,
- Se analizan las principales corrientes sociológicas feministas y de los estudios de las masculinidades, como una base para la crítica de la discriminación de género en la escuela.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS



TEMARIO

- Cultura y cultura escolar
- Género y cultura escolar
- Teorías sociológicas críticas de la educación

- Usar diferentes conceptos de “cultura” y “cultura escolar” incorporando la perspectiva de género para el análisis de las relaciones entre los diversos agentes que impactan en la vida cotidiana de la escuela.
- Reconocer en la crítica antropológica feminista, la perspectiva de género y los estudios de masculinidades, herramientas analíticas útiles para el estudio de las relaciones entre los diversos agentes que impactan en la vida cotidiana de la escuela.
- Comprender las principales corrientes sociológicas como una base para la crítica de la educación escolar.
- Identificar desde una visión histórica y contemporánea la presencia de hombres y mujeres en la educación formal, así como sus implicaciones sociales y culturales
- Conocer debates actuales en materia de política educativa y género

Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Discutir en grupo lo que se entiende por cultura, cultura escolar y cómo las teorías sociológicas de la educación ayudan al análisis de las diferencias genéricas en la escuela.
- Reflexionar sobre los principales aportes y debates que el feminismo ha llevado a cabo en los estudios culturales.
- Reconocer los avances que los estudios de género han impulsado en el análisis de las masculinidades
- Análisis de diversos materiales audiovisuales, en clase o extraclasses según valore el docente conforme a los tiempos del programa, que aporten a la discusión de los conceptos básicos de esta unidad temática.



Referencias

- Giménez Montiel, Gilberto (2005) Teoría y análisis de la cultura Vol. II, CONACULTA México. pp. 329-399
- Monclús, Antonio (2004) Educación y cruce de culturas, FCE, México (Educación y cultura, pp. 144-179)
- Cabruja, Teresa (1998) Cultura, género y educación, la construcción de la alteridad en La educación intercultural en Europa. Un enfoque curricular, Pomares- Corredor, Barcelona, pp. 51-66. Disponible en <http://www.lie.upn.mx/docs/Diplomados/LineaInter/Bloque3/Políticas/Lec6.pdf>
- Guerrero Serón A. (1996) “Fundamentos sociales del currículum” en Manual de sociología de la educación, Editorial Síntesis, Madrid, pp. 121-144.
- Salles, Vania (2005) Sociología de la cultura, relaciones de género y feminismo; una revisión de aportes en Elena Urrutia (coord.) Estudios sobre las mujeres y las relaciones de género en México: aportes desde diversas disciplinas, El colegio de México, México.

Unidad II. La generización de la educación durante el periodo 1850-1950

- Se identifican diversas construcciones socio-culturales del género así como su reproducción y resignificación en la cultura escolar. Se revisa el ingreso de las mujeres mexicanas a la educación formal en distintos oficios y en profesiones, a partir del siglo XIX hasta inicios del XX, así como las condiciones sociales y culturales de la época.
- Se consideran algunos referentes importantes del siglo XIX, debido a que muchas mujeres comienzan a estudiar de manera formal en oficios, al impulso de la educación normal para señoritas ya que aparecen las primeras profesionistas mexicanas, a finales del mismo; la mayor oferta educativa correspondía con las necesidades de industrialización del país.
- Se observa de manera general la segregación de hombres y mujeres en campos de conocimiento hacia la primera mitad del siglo XX.
- Se presentan algunos antecedentes importantes de los temas que se abordarán en las dos siguiente unidades, que se anclan en la situación actual.

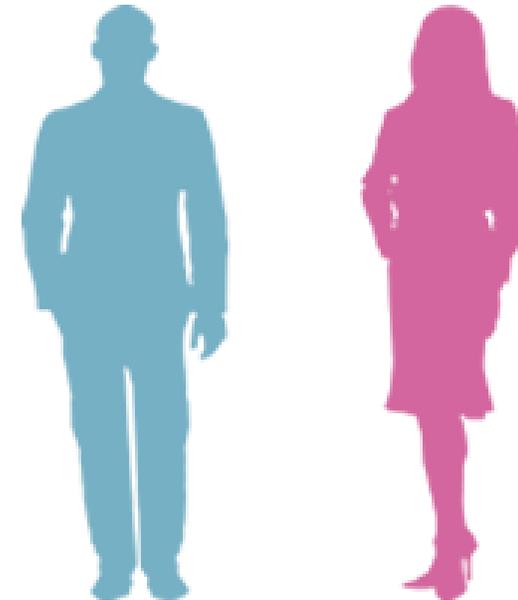




Reconocer desde una visión histórica la presencia de hombres y mujeres en la educación formal, así como sus implicaciones sociales y culturales.

Temario:

- Diferencias genéricas en las oportunidades escolares
- Segregación genérica en los espacios educativos
- Feminización de la enseñanza



Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Con base en los relatos de la **historia de vida** del estudiantado, reflexionar cuáles enseñanzas que se consideraban propias del sexo femenino se han enseñado a las estudiantes de especialización y cuáles siguen enseñando como docentes y/o en la actualidad.
- Visita al Museo de la Mujer para identificar la historia de la educación de las mujeres en relación al contexto político cultural de la historia de México. (Entrega de ensayo al respecto)
- Análisis y discusión de la película: **Río Escondido** (1947) Dir. Emilio el Indio Fernández y actuación de María Félix.

Bibliografía

- *Acker, Sandra (1994, e.o. 1983) Género y educación, reflexiones sociológicas sobre mujeres, enseñanza y feminismo, Narcea, Madrid.
- Arteaga, Belinda (2006) Mujeres imaginarias. El papel de la escuela en la invención de la mujer mexicana (1934-1946), UPN, Ediciones Pomares, México. (Introducción y pp. 41-81).
- *Galván, Luz Elena (1985) La educación superior de la mujer en México: 1876-1940, CIESAS, México. (pp. 3-55).
- González Rosa Ma- (2007) Las maestras en México, re-cuento de una historia, UPN, México.
- Gonzalbo-Aizpuru, Pilar (2003) “Religiosidad femenina y vida familiar” en María A. Arredondo (coord.) Obedecer, servir y resistir: la educación de las mujeres en México, UPN y Porrúa, México.
- Lazarín, Federico (2003) “Enseñanzas Propias de su Sexo. La Educación Técnica de la Mujer” en María A. Arredondo (coord.) Obedecer, servir y resistir: la educación de las mujeres en México, UPN y Porrúa, México.
- López Oresta (2008) “Currículum sexuado y poder: miradas a la educación liberal diferenciada para hombres y mujeres durante la segunda mitad del siglo XIX en México”, Relaciones, invierno, año/vol. XXIX, núm.113, El Colegio de Michoacán, Zamora, México. Disponible en <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/137/13711305.pdf>
- Staples (2003) “Una educación para el hogar: México en el siglo XIX” en María A. Arredondo (coord.) Obedecer, servir y resistir: la educación de las mujeres en México, UPN y Porrúa, México.

Unidad III. Oportunidades de estudio de mujeres y de hombres

- Se enfoca en la igualdad de oportunidades para hombres y mujeres en la actualidad, producto de una serie de condiciones ligadas a la cultura. Se inicia con una revisión de manera general de la composición del alumnado en todos los niveles, observando los cambios en las tres últimas décadas.



Reconocer desde una visión contemporánea la presencia de hombres y mujeres en la educación formal, así como sus implicaciones sociales y culturales.



TEMARIO:
Oportunidades de estudio para hombres y mujeres en la actualidad

Actividades de enseñanza y aprendizaje



- Analizar en grupo niveles de escolaridad y áreas de conocimiento en la propia familia.
- Búsqueda de índices educativos en México. Fuentes de información (por ejemplo en la página de INEGI, SEP o INMUJERES) sobre alguna carrera en particular y la composición de la matrícula.
- Indagación sobre carreras en particular y la composición de la matrícula.

Referencias

- Cardaci, Dora (2005) “¿Ausentes o invisibles? Contenidos sobre las mujeres y los géneros en el currículo de licenciaturas de universidades mexicanas”, Revista de Estudios de Género, La Ventana, núm. 021, Universidad de Guadalajara, México. Disponible en <http://148.202.18.157/sitios/publicacionesite/ppperiod/laventan/Ventana21/107-142.pdf>
- Escobar, Jessica, Jiménez, Jesús (2010) “La evolución del acceso a la educación por géneros en México”, Revista Digital Universitaria, vol. 9 núm. 12, UNAM, México. Disponible en <http://www.revista.unam.mx/vol.9/num12/art101/art101.pdf>
- Escobar, Ana Lucía, Audelo, Carmen, López, Santos (2011) “Educación superior y Mercado de trabajo en México. Segregación por género”, en Caparroz, Antonio (Edit) Investigaciones de Economía de la Educación volumen 6, Asociación de Economía de la Educación (AEDE), España. Disponible en <http://www.pagina-aede.org/malaga2011/escobar.pdf>
- Especialización de Género en Educación (EGE). Programa del curso Crítica Históricocultural de Problemáticas de Género en Educación.
- Míguez, P. (2008). Barreras étnicas y de socialización de género para la formación en ciencias: imágenes de futuro en niñas y niños indígenas. Estudios Iberoamericanos de género en ciencia, tecnología y salud: GENCIBER. En: C. Miqueo, M.J. Barral y C. Magallón (Eds.). Zaragoza, Ed. Universidad de Zaragoza, Pressas Universitarias de Zaragoza, 549-554. ISBN 978-84-7733-971-7
- Secretaría de Educación Pública, UNICEF (2009) Informe nacional sobre violencia de género en la educación básica en México. Disponible en http://www.sep.gob.mx/work/appsite/basica/informe_violenciak.pdf
- UNIFEM Y CONMUJER (1999) “Derecho a la educación” en Mujeres mexicanas. Avances y perspectivas, Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer y Comisión Nacional de la Mujer, México. (pp 34-46)

Unidad IV. Feminización y masculinización del conocimiento en la escuela

- Se hace una revisión más detallada de las posibles razones de la división sexual en áreas de conocimiento y se abren temáticas para analizar y desarrollar en el segundo curso de la línea curricular. Particularmente en su cruce con otros factores de segregación en la escuela como procedencia étnica, clase social y preferencia sexual. Así mismo se reflexiona sobre el papel de la escuela como formadora en derechos humanos y ciudadanía

Objetivos específicos

- Valorar diversas construcciones socio-culturales del género y su reproducción y resignificación en la cultura escolar.
- Criticar las condiciones escolares (y socio-culturales) que favorecen los estereotipos de género.

Temario

- La educación genérica en la escuela
- Áreas de conocimiento y género
- Género, ciudadanía y diversidades étnica, sexual, por capacidades diferentes, entre otras.



Actividades de enseñanza y aprendizaje

- Práctica: Observación cotidiana en una escuela de educación básica o en cualquier otro centro de estudios, atendiendo a los cuestionamientos de organización de hombres y mujeres en áreas de conocimiento, como parte de la cultura escolar, así como a grados que atiende, comisiones y jerarquía de puestos.
- Identificar cruces de raza, etnia, clase social y preferencia sexual como factores que intensifican la discriminación por géneros en las escuelas.
- Foro debate “Retos contemporáneos de la educación con perspectiva de género”.